

### Em Busca de Explicações

A escrita da afegã Masuda Sultan, levinha e agradável, poderia estar num livro de ficção. Mas sua história é real e de levinha não tem nada. Aos 15 anos, Masuda, que cresceu nos Estados Unidos, foi apresentada ao seu noivo – um cara 14 anos mais velho, escolhido pelos pais dela. Eles se conheceram num dia, e o encontro seguinte foi no casamento. Depois de 3 anos, ela se divorciou, passando a ser mal vista pelos membros da comunidade afegã. Então, ela decide viajar para sua terra natal e conhecer mais sobre a história das mulheres que, como ela, foram sufocadas pelo regime do Talibã.



LIVRO  
**Minha Guerra Particular**  
Masuda Sultan  
Editora Nova Fronteira,  
320 páginas

### O Que Ele Quer Dizer?

A própria autora, Cláudia Felício, dá a dica na introdução: "Não existe nenhuma receita pronta capaz de garantir seu sucesso com os garotos (...). Use as que você achar que valem e descarte, sem culpa, as dicas que você não julgar legais". É desse jeito que *Tudo Sobre Meninos* deve ser encarado. O livro, que traz depoimentos de garotos de 13 a 17 anos de 10 cidades brasileiras, fala sobre vaidade, os sinais que eles dão quando estão a fim da menina, e até como lidar com seu irmão (é, o "meninos" do título não se refere só a namorado, não). Ótimo para as mais tímidas, ou para as que estão começando agora a prestar mais atenção neles, o que independe de idade – pode acontecer aos 12 ou aos 17 anos, por que não?



LIVRO  
**Tudo Sobre Meninos**  
Cláudia Felício  
Editora Planeta Jovem, 160  
páginas

### Missão de Drácula

*Destino: Transilvânia* traz um colorido mais feminino do que os tradicionais livros sobre vampiros. Não porque a história não tenha, por exemplo, rituais violentos – tem. O diferencial mora na protagonista, com quem você provavelmente vai se identificar: Ingrid é uma garota de 17 anos, estudiosa, curiosa, inquieta e com várias amigas. Ela ganha da madrinha uma viagem para a cidade de Bran, na Romênia, onde fica o castelo de Drácula. Ingrid, que sempre se interessou pelo universo dos vampiros, nem podia imaginar que sua madrinha é, na verdade, uma loba. E que receberia a missão de ajudá-la a viver uma história de amor com o conde Drácula.



LIVRO  
**Destino: Transilvânia**  
Regina Drummond  
Editora Scipione,  
246 páginas

## Os preferidos das nossas garotas

### Cegueira pra ver

Li *Ensaio Sobre a Cegueira* pela primeira vez com 14 anos, e não sei o que seriam dos meus atuais 17 sem ele. A epidemia de cegueira que José Saramago descreve no livro serviu para me abrir os olhos pra muita coisa. Isso é o que eu acho mais interessante na obra: como os personagens cegos nos fazem olhar para alguns conceitos de forma muito diferente. Toda minha concepção de hipocrisia, culpa, respeito, moral, convívio social e direitos humanos foi transformada durante a leitura. Saramago é um cara interessantíssimo, ele propõe reflexões muito profundas e fundamentais pra gente da nossa idade nesta ficção cheia de conflitos. O máximo! Máximo, mesmo! Ler *Ensaio Sobre a Cegueira*, para mim, foi dar um super passo adiante.  
– por Naina Tie

JOSÉ SARAGAMO



ENSAIO SOBRE  
A CEGUEIRA

LIVRO  
**Ensaio Sobre a Cegueira**  
José Saramago  
Companhia das Letras,  
312 páginas

### Fruta que vicia

É difícil se identificar com a história de Claire, uma mulher que acaba de ter o primeiro filho quando o marido pede a separação e diz que está tendo um caso com a vizinha. Mas não dá pra parar de ler. Além de ser super engraçado, o texto é muito inteligente. *Melancia* é o tipo de livro que se lê em 2 dias e que, quando a gente chega ao fim, fica querendo mais com certeza!  
– por Beatriz Vianna Reis



LIVRO  
**Melancia**  
Marian Keyes  
Editora Bertrand  
Brasil, 490 páginas

galera capricho